

# アナウンス原稿・朗読原稿について

提出部数 9部

5/29(金) 上三川高校高校(関 望美先生あて)

午後5時必着

- ・ 作品名は、3)「リーチ先生」は、「リーチ先生」、5)「源氏物語」は「源氏物語」と記入し、  
1)「夫婦善哉」、2)「編めば編むほどわたしはわたしになっていった」、4)「とんがりモミの木の郷 他  
五篇」の3作品については、は短編名を作品名として記入する。読み方も同様とする。
- ・ 上三川高校への送付は普通郵便でなく、記録の残る形で発送してください。  
必ず窓口で、到着日を確認してから発送してください。

図式1 アナウンス・朗読原稿用紙

| 作品名                               | 作者名 | 氏名 | ふくまな | 学校名 | ふくまな |
|-----------------------------------|-----|----|------|-----|------|
| ここに記入する(作品名・作者名・氏名・ふくまな・学校名・ふくまな) |     |    |      |     |      |
| 部門                                |     |    |      |     |      |
| (エントリーシール貼付欄)                     |     |    |      |     |      |
| 作品番号                              |     |    |      |     |      |
| ページ                               |     |    |      |     |      |

図式1

A4版を  
2つ折りにして  
製本して提出

両面印刷不可

針なしホチキス  
使用不可

作品番号(赤本7ページ)  
※ 朗読のみ関係  
※ 数字のみ記入する。  
※ )は、書かない。

抽出開始ページを記入する。  
※ 開始ページのみ記入

抽出には  
指定の文庫を使用すること。  
電子書籍は使用できません。  
詳細は、校内放送研究等で確認すること。

図式1 アナウンス・朗読原稿用紙

| 作品名                               | 作者名 | 氏名 | ふくまな | 学校名 | ふくまな |
|-----------------------------------|-----|----|------|-----|------|
| ここに記入する(作品名・作者名・氏名・ふくまな・学校名・ふくまな) |     |    |      |     |      |
| 部門                                |     |    |      |     |      |
| (エントリーシール貼付欄)                     |     |    |      |     |      |
| 作品番号                              |     |    |      |     |      |
| ページ                               |     |    |      |     |      |

図式1

あとの  
上下  
留め  
はと  
る  
たを  
所が  
か  
仕上  
2  
折  
右  
端  
を  
A5  
版  
と  
す

針なしホチキス  
不可

県予選では  
エントリーシール貼付欄と  
準決勝番号の欄は、  
使用しません。

※ このページで使用されている様式は、昨年度以前のものです。今年度のものと異なる場合があります。綴じ方については毎年同じです。  
必ず、今年度の様式をNHK杯全国高校放送コンテストのホームページからダウンロードして使用してください。  
様式規定違反は、減点対象です。